



審査・賞、注意事項、申込

審査員 (順不同・敬称略)	<p><日本画> 山崎 照代 (静岡県日本画連盟理事) 青野 馨 (静岡県日本画連盟理事)</p> <p><洋画> 鈴木 喜博 (静岡県油彩美術家協会副会長・一水会会員・日展会友) 羽根田英世 (静岡県水彩画協会会長)</p> <p><彫刻> 津島 直人 (静岡県美術家連盟理事) 坂東 英男 (静岡県美術家連盟理事・一般社団法人二紀会会員)</p> <p><工芸> 鈴木 緑 (静岡県工芸家協会常任理事) 藤中 知幸 (静岡県工芸家協会常任理事)</p> <p><書> 鈴木 錦苑 (公益社団法人日展会友・静岡県書道連盟相談役) 山梨 花英 (静岡県書道連盟相談役・毎日書道展審査会員)</p> <p><写真> 芦澤 伸治 (静岡県写真協会会長) 松永 愛子 (公益社団法人日本写真協会会員・静岡朝日テレビカルチャー写真講座講師)</p>
審査会	令和5年11月7日(火) 静岡県立美術館 県民ギャラリー 上記審査員が審査を行います。結果は当財団ホームページ等で公表します。
賞	静岡県知事賞(各部門1点)、しずおか健康長寿財団理事長賞(各部門1点) 後援者特別賞/静岡新聞社・静岡放送賞、中日賞(各1点) 金賞(各部門1点)、銀賞・銅賞(各部門若干)、最高齢者賞(男女各1点) ◆「県知事賞」「理事長賞」「後援者特別賞」の連続受賞も可能です。 ◆上位成績を取めた作品の中から、令和6年10月に開催される「第36回全国健康福祉祭とつとり大会(ねんりんピックはばたけ鳥取2024)美術展」へ、静岡県、静岡市、浜松市の代表候補作品として選出し、本人に出品の意思を確認の上、出品します。なお、静岡県代表作品は静岡市民及び浜松市民を除く静岡県民の作品から、静岡市代表作品は静岡市民の作品から、浜松市代表作品は浜松市民の作品から選出(前年選考された者は、原則選出しません)します。
表彰式	令和5年11月16日(木) 午後(予定) 静岡県立美術館 県民ギャラリー
個人情報の取扱い	出品申込に係る個人情報は、出品者本人の同意がある場合を除き、出品資格の審査、出品者との連絡、美術展の広報及び入賞等に関する報道機関、市町等への発表、作品目録、作品集作成以外の目的では使用しません。
その他の注意事項	<p>(1) 審査、展示の位置、展示方法等についての異議は認めません。</p> <p>(2) 出品作品の受付後、主催者の責めに帰さない理由による、不慮の事故や災害については、主催者はその責任を負いません。</p> <p>(3) 作品の著作権は出品者に帰属するものとします。ただし、主催者が作成する機関誌や広報誌、ホームページへの掲載、本展の広報、記録目的のために印刷・刊行する出版物に関する著作権は主催者に帰属します。</p> <p>(4) 出品者は第三者の著作権、肖像権その他の権利を侵害することのないよう十分注意し、問題が生じた場合は出品者の責任において処理することとします。</p> <p>(5) 本要項に反する行為が判明した場合は、次回以降の出品を認めず、入賞作品は入賞を取り消すことがあります。</p> <p>(6) 審査結果の通知は出品者のみ行います。電話による照会には応じません。</p>
出品申込	<p>【申込受付】 令和5年7月1日(土)～9月30日(土)</p> <p>【申込・問合せ先】 株式会社 kashu 書繪堂 〒435-0057 浜松市東区中田町510-2 電話:053-424-6330 受付時間:平日9:00～17:00 FAX:053-424-6331</p> <p>財団ホームページから申込みください。 (スマートフォンからも申込みができます。)</p> 

あなたの作品を県立美術館に展示しませんか!

第27回
静岡県すこやか長寿祭美術展
ねんりんピックはばたけ鳥取2024美術展選考会
(静岡県、静岡市、浜松市代表作品選考)



生きがいと健康づくりイメージキャラクター「ちャッピー」
©静岡県



※写真は前回(第26回)の静岡県知事賞作品です

作品募集

日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の6部門の作品を募集します。

申込受付期間：令和5年7月1日(土)～9月30日(土)

申込みは財団ホームページから!! (Webで出品申込みができます)

作品展示

出品いただいた全作品を展示します。

展示期間：日本画・彫刻・工芸・書・写真

令和5年11月9日(木) 午後～12日(日)

洋画

令和5年11月15日(水)～19日(日) 午前

展示会場：静岡県立美術館 県民ギャラリー

主催 公益財団法人しずおか健康長寿財団、静岡県

共催 静岡市、浜松市

後援 静岡県教育委員会、一般財団法人静岡県老人クラブ連合会、静岡市教育委員会、朝日新聞静岡総局、産経新聞静岡支局、毎日新聞静岡支局、読売新聞静岡支局、中日新聞東海本社、静岡新聞社・静岡放送、NHK静岡放送局、テレビ静岡、静岡朝日テレビ、静岡第一テレビ、K-MIX、TOKAIケーブルネットワーク(順不同)

〈主催〉

公益財団法人
しずおか健康長寿財団

電話：054-253-4221

〈申込み・問合せ先〉

株式会社 kashu 書繪堂

〒435-0057 浜松市東区中田町510-2
電話：053-424-6330 受付時間：平日9:00～17:00
E-mail: info@shokaido.jp FAX:053-424-6331

www.sukoyaka.or.jp/



第27回 静岡県すこやか長寿祭美術展作品募集要項

趣 旨

高齢者の創作する作品を募集・展示することにより、ふれあいと生きがいを推進するとともに、高齢者の文化活動を促進することを目的に開催します。この美術展は、令和6年10月に開催される「第36回全国健康福祉祭とっとり大会(ねんりんピックはばたけ鳥取2024)美術展」の選考を兼ねています。

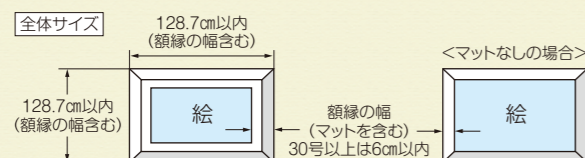
募集部門・出品規格(ねんりんピックの出品規程に準拠しています。)

部 門	規 格
日 本 画	①水墨画を含む。 ②10号(53.0cm×33.3cm)以上50号(116.7cm×116.7cm)以内とする。 ③額装をする。ガラス、屏風、軸装は不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む。)は6cm以内とする。
洋 画	①油絵、アクリル画、水彩、素描、版画、パステル画などとする。 ②10号以上、50号以内とする。(版画については、10号未満可とする。) ③額装をする。ガラスは不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む。)は6cm以内とする。
彫 刻	①高さ200cm×幅100cm×奥行100cm以内とする。 ②重量は100kg以内とする。
工 芸	①工芸作品(陶芸、染織、漆芸、金工、木竹、人形、その他)とする。 ②立体作品は高さ60cm以内とし、平面(壁面を含む。)作品は50号以内とする。 なお、額装した作品(ガラスは不可)で30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む。)は6cm以内とする。 ③屏風は二曲とし、平面時のサイズは高さ149cm×横140cm以内とする。 ④着物は、高さ170cm×幅170cm以内とし、展示具(和装であれば衣桁)とともに出品すること。
書	①漢字、かな、篆刻、調和体及び前衛、刻字を問わない。 ②額・枠・軸装いずれも可。表装仕上がり寸法は1.5m以内とし、縦形式は一辺が242cm、横形式は一辺が182cm以内とする。なお、ガラスは不可とし、重量は10kg以内とする。 ③篆刻作品は印影のみの作品とし、縦39cm×横30cm以内の額装とする。刻字作品の大きさもこれに準ずる。
写 真	①カラー、モノクロを問わない。 ②長辺が50cm以上、90cm以内の単写真とする。 ③木製パネル仕立てとする。額装の場合、ガラスは不可とする。 ④ 画像加工処理は不可とする。

【説明】出品作品のサイズについて

●日本画・洋画・工芸(平面)

①「全体サイズ」は額縁幅を含めた作品全体の外寸。
「額縁の幅(マットを含む)」は作品の外側にあたるマットと額を合わせた枠の幅。

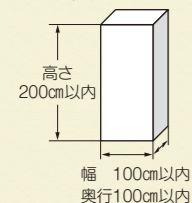


②30号以上の額装の場合、マットを含む額縁の幅は6cm以内。
※作品の最小サイズの10号は、作品自体のサイズです(額を含めた大きさではありません)。

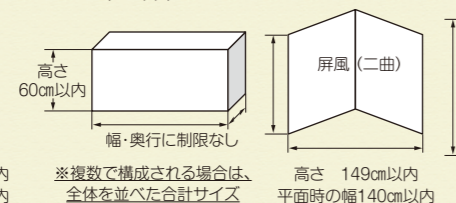
(号数・記号の目安)※単位cm、キャンパスのみのサイズでマット、額縁は含まず。

号数	Fサイズ	Pサイズ	Mサイズ	Sサイズ(正方形)
10号	53.0x45.5	53.0x41.0	53.0x33.3(最小)	53.0x53.0
30号	91.0x72.7	91.0x65.2	91.0x60.6	91.0x91.0
50号	116.7x91.0	116.7x80.3	116.7x72.7	116.7x116.7(最大)

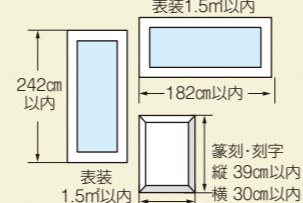
●彫刻



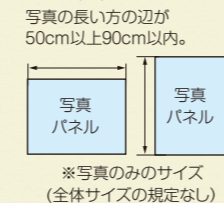
●工芸(立体)



●書



●写真



【出品上の注意】

- 次の作品は、受付・展示をしないことがあります。
 - ①出品規格に合わない作品
 - ②作品の形状、重量等により著しく展示が困難な作品
 - ③作品材料として、危険物や異臭・腐敗する恐れのある材料を使用したもの
- 出品規格以外の注意点は以下のとおりです。
 - ①出品は個人の作品に限ります。
 - ②額装には、陳列用金具(ヒートン、釘類)、紐等をつけてください。ガラスの額装は不可です。
 - ③立体作品は出品票に展示方法を明示してください。また組立て等が必要な作品は、完成後の写真及び組立て説明図などを添付してください。
 - ④作品には、出品票を貼付してください。(出品票は、申込者に10月中旬以降送付します。)
 - ⑤書部門は、指定の用紙に「釈文」を書き、作品とともに搬入してください。「釈文」は楷書で縦書きとしてください。(釈文用紙は、出品票とともに申込者に送付します。)
 - ⑥人物を撮影した作品を出品する場合は、被写体となった方に出品の許可を確認してください。

出品資格・出品料

出品者資格	静岡県内に在住し、昭和40年4月1日以前に生まれたアマチュアとします。
出品作品	出品者により創作された未発表作品とします。
出品料 出品点数	1作品2,000円(1人1部門につき1点。複数部門の出品が可能です。) (振込用紙は、10月中旬以降送付します。 出品料納入後に搬入を取りやめた場合、規格外等の理由により審査や展示の対象外となった場合も返金いたしません。)

搬入・展示・搬出

※搬入・搬出の場所は同じとし、御都合の良い受付会場を指定してください。(東西の各会場からは代行搬送します(有料))。

搬入	区分	中部(静岡)受付	東部(三島)受付(代行)	西部(浜松)受付(代行)
	日時	令和5年11月6日(月)午後	令和5年11月1日(水)午後	令和5年11月2日(木)午後
場所	静岡県立美術館県民ギャラリー搬入口	県総合健康センター(三島市谷田2276)付近	旧辻亭(浜松市浜北区尾野302-1)	
備考	駐車場あり	駐車場あり、代行搬送費用1作品2,000円(往復)をいただきます		
展示	【日時】	日本画・彫刻・工芸・書・写真 洋画	令和5年11月 9日(木)13:00~12日(日)17:00 令和5年11月15日(水)10:00~19日(日)14:00	
	【会場】	静岡県立美術館 県民ギャラリー		
搬出	日時	日本画・彫刻・工芸・書・写真 洋画	令和5年11月20日(月)午後	令和5年11月21日(火)午後
	備考	令和5年11月13日(月)午後 令和5年11月20日(月)午前		

【搬出入の注意】

- ① 作品の搬入・搬出は、出品者又は代理人が行い、キズや汚損がないことを確認してください。
代理人とは、画材店など美術品輸送業者を含み、搬入・搬出時の受渡しも含めて代行する場合を除き、宅配便は不可とします。なお、梱包材は必ず出品者又は代理人が処理します。
- ② 指定した期間内に搬出されない作品の保管には責任を負いません。主催者側から出品者負担により返送する際、その方法についての異議は認めません。
- ③ 作品の搬出依頼は受け付けません。ただし、搬出日に受け渡し不可能な場合は財団が指定する業者に配送を依頼します。この場合の費用は、出品者の負担となります。

●申込みの際に必要な項目

部門	号数(日本画・洋画)	縦(全体)	横(全体)	額縁の幅
日本画・洋画・工芸(平面)		cm	cm	cm
部門	高さ	幅	奥行	重量(彫刻)
彫刻、工芸(立体)	cm	cm	cm	kg
工芸(屏風、着物)	cm	cm		
部門	縦	横	重量	
書	cm	cm	kg	
部門	写真の大きさ		全体の大きさ(額縁を含む)	
写真	縦	横	縦	横
	cm	cm	cm	cm